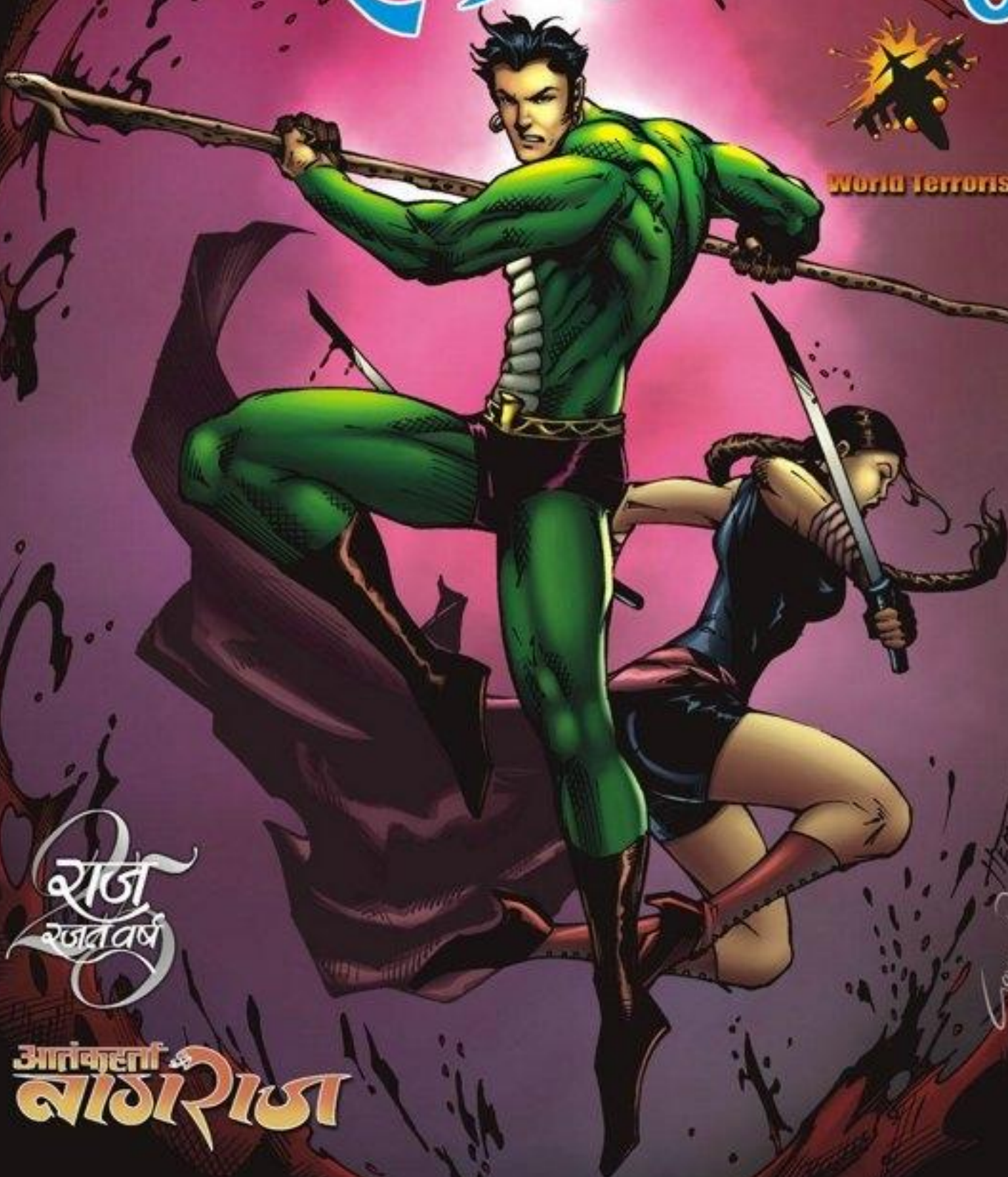


राज
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 30.00 संख्या 2415

शिकता गा नई

World Terrorism



राज
रेजल वर्ध

आतंकवाद
बाग़राज

HEMANI
Srinivas Kumar
Jagadev

जापान के धार्मिक संगठन ओम के गुरु कोशीमासा ने बनाए विधवांसक हथियार। अमेरिका पर हो गया है हमला शुरु। क्या इस बार खत्म होगा अमेरिका या फिर होगा विश्व युद्ध?

संजय गुप्ता पेश करते हैं!

शिकता ना नई

राज कॉमिक्स है मेरा जनून!

Nothing Can Be Done

कुछ नहीं किया जा सकता



क्या वाकई इस दुनिया में ऐसा कुछ है जो असंभव है? इरादे मुलंब हों तो सब कुछ संभव है। युद्ध और हत्या समस्याओं का समाधान नहीं।

पूर्व कथा जानने के लिए पढ़ें- रोनिन, कामीकाजे व टोमो।

| | | | | | | |
|--------------------|------------------------------|-----------|----------------|--------|------------|-------------|
| परिचलपना | लेखक | चित्रांकन | इंकिंग | इफैक्ट | कैलीग्राफी | संपादक |
| विवेक मोहन, अनुराग | संजय गुप्ता, तरुण कुमार वाही | हेमंत | औरव श्रीवास्तव | शाबाब | हरीश शर्मा | मनीष गुप्ता |

एक असहाय इंसान
को मारने में जापान के सिपाही
का सम्मान नहीं है।



तुम! नागराज?

दुश्मन से दुश्मनी
निभाते वक़्त उसे उसके गुनाह
का अहसास होना चाहिए।

ये तुम्हारा दुश्मन
सही मगर इस वक़्त ये होश
में नहीं है। बुशिडो के नियमानुसार
एक असहाय और बेहोश दुश्मन
की जान लेने से एक समुराई
का पतन होता है।

और फिर ये
इकलौता इंसान है जो
सभी रहस्यों पर से परदे
उठा सकता है। जापान
की तबाही को रोक
सकता है।

मुझे सिर्फ
एक जांच कर
लेने दो।

मैं साबित
कर दूंगा कि ये
निर्दोष है।



ओह! मेरी
सोच सही थी।

इनके मस्तिष्क
पर बने ये लाल रक्तम
निशान।

सुर्रियों के
निशान हैं।

और वो
सुर्रियां यहां हैं। इस
टोप में।

इन सुर्रियों ने गुरु
कोशीमासा के मस्तिष्क
की कई नसों को सुन्न कर रखा
था, जिससे ये अपनी सुध-
बुध खो बैठे हैं।

गुरु कोशीमासा
किसी षड्यंत्र के शिकार
हुए हैं।

और
हर मामले में
निर्दोष हैं।

यह टोप पिछले
13 सालों से इनके सिर पर
है। इतने सालों से ये अपने
होशोहवास में नहीं हैं।

ठीक उसी तरह जिस
तरह तुमने इटली में मेरी
नसों पर कुनई के ऐसे प्रहार किए
थे कि मेरा पूरा शरीर पंगु
होकर रह गया था।

कियो तुम्हारे परिवार
का हत्यारा यही नकाबपोश है,
जो कोर्ट से इन्हें किडनैप
करके ले गया था।

कड़क!

इन्हें होश आ रहा है।
वही हमें असली अपराधी तक
पहुंचा सकते हैं, जो आज भारी
तबाही मचाना चाहता है।

नागराज यह
बहुत शातिर शैतान है। तुम
इसकी शक्तियों से वाकिफ नहीं
हो। इसके अंदर कई शैतानी
शक्तियां हैं। सब कुछ वही
करवा रहा होगा।

अब इसे होश
आ गया है और मेरी कटाना
भी फड़फड़ा रही है।

कियो तुम पहले
अपना बदला लेना चाहोगी या
पहले जापान को बचाना
चाहोगी?

जल्दी
चुनो। बदला या
जापान?

जापान!

मैं इसके मुंह से
सच्चाई सुनने तक अपना
बदला वहीं लूंगी।

आधे घंटे बाद-

नाथराज तुम
इससे कुछ नहीं
कबुलवा पाओगे। यह
लातों को भूत है
इसे मेरे हवाले
कर दो।

ओह! शट अप कियो!
यह चाहकर भी कुछ बोल
नहीं पा रहे हैं।

इनकी उंगलियां
फड़फड़ा रही हैं। मुझे एक
कागज और पेन दो।



यह क्या है बुरु
कोशीमासा?
बोलो बुरु
कोशीमासा। सुबह होते ही
तबाही दूट पड़ेगी।

मानवता के पास
ज्यादा समय नहीं है। जापान
स्वतरे में है।

5

नाथराज का बुरसा देख बंन रह गई थी कियो भी।

बहुत वतन के बाद गुरु कोशीमासा
अपने हाथ को उठा पाए।



यह क्या कहना
चाहते हैं? क्या है इनके इशारे
का मतलब?

बुद्धा कह रहा है,
मुझे बाहर जाना है। कमीने
को आजादी चाहिए।

स्टॉप इट कियो।
बेबली और पश्चाताप के
आंसू कुछ और ही कहना
चाहते हैं।

अपने बदले की
भावना पर काबू करो जिसने
तुम्हारे दिमाग को भी अंधा
कर दिया है।



काबू करने का
काम तुम बखूबी कर सकते
हो नागराज क्योंकि तुम्हारे खून
की तरह तुम्हारी भावनाएं
भी ठंडी हैं।

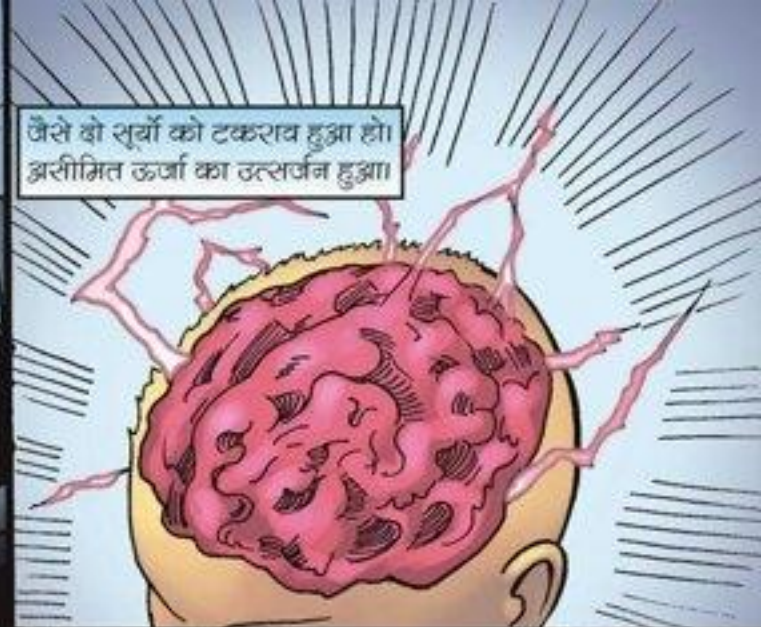
ठीक कहा था कियो ने काबू करने का काम नागराज
से बेहतर और कोई नहीं कर सकता था।

मुझे इन्हें सम्मोहित करना होगा और इनसे मानसिक सम्पर्क
बनाना होगा क्योंकि यह कुछ बोलने की स्थिति में नहीं हैं।





नागराज का ताकतवर दिमाग कोशीमासा की दिव्य मानसिक शक्तियों के सम्पर्क में पहुंचा।



जैसे दो सूर्यो को टकराव हुआ हो।
असीमित ऊर्जा का उत्सर्जन हुआ।



असहनीय मानसिक पीड़ा ने नागराज को झुकझोर कर रख दिया-

आह!

नागराज!



उसी समय इमारत भागते कदमों की आहट से गूँज उठी-

मैंने तुम्हें कहा था ना कि यह शैतान है। इसे खात्म कर दो।

लगतता है अमेरिकन अफसरों को यहां की गड़बड़ का संदेह हो गया है।

अब क्या?

अब हमें यहां से निकलना होगा।

नागू!

नागू तुरंत बाहर आया-



नागू! गुरु कोशीमासा को अब तुम्हें संभालना होगा। इनकी सुरक्षा की जिम्मेदारी अब तुम्हारी है।

बेफिक्र रहो नागराज। मैं इन पर आंच भी नहीं आने दूंगा।

तुम इसे ज़िंदा छोड़ रहे हो नागराज?



कियो
तुमने जापान
को चुना है तो
अपना पहला
और आखिरी
लक्ष्य जापान
को बनाओ।

मेरा विश्वास करो
तुम्हारे पिता का कातिल तुम्हारे
ही हाथों सजा पाएगा।

आओ मेरे
साथ।

कमरे में घुसा अमेरिकी तूफान-

कोशीमासा
शैतान है। उसने हमारे
अफसरों को मार डाला और
आजाद हो गया।

नागराज कियो के साथ उसी बिल्डिंग की छत पर पहुंच
चुका था।

कियो इन
लकीरों का क्या अर्थ
हो सकता है?

इनका कोई अर्थ नहीं
है नागराज। यह शैतान तुम्हें
भटकाना चाहता था।

वो कुछ बताना
चाहता था उसने उस दिशा में
इशारा भी किया था।

यह क्या? जापान
का फ्लेग। उस समय तो
वहां कुछ नहीं था।

हां नागराज।
यह जापान का फ्लेग
निलोकी है।

माउंट फूजी
पर लेजर द्वारा बनाया
गया है।

लेकिन
ऐसा पहली बार
हुआ है।

इस आपात स्थिति
में जापान सरकार को यह
करने की क्यों सूझी?

शायद मेरा ध्यान
भटक रहा है। हमें कोशीमासा
के चित्र को डीकोड करना चाहिए
जिस पर लाखों लोगों की
जिंदगी टिकी हुई है।

नागराज मैं एक
समुराई हूँ। एक डेथन फाइटर।
इस पहली को हल करना
मेरा काम नहीं है।



कियो। एक समुदाई जापान का सच्चा सिपाही होता है। एक सच्चा सिपाही तन, मन, धन से देश पर ब्यौछावर हो जाता है।

देखो इस चित्र को। तुम जापानी हो। जापान को और जापानी भाषा कांजी को तुमसे बेहतर मैं भी नहीं जानता। तुम इसका अर्थ खोज सकती हो।

जापान का सच्चा सिपाही वही तो कहा था मेरे पिताजी ने मुझे कटाना सौंपते समय।

उन्होंने अटकते-अटकते स्वर में कहा था कटाना...जापान के सिपाही के हाथ में... अमर... असमाप्त... ऐश्वर्य...शैतान के हाथ में बर्बादी...तबाही।

ओह! जापान का ऐश्वर्य,असमाप्त, अमर, बेजोड़ सिपाही तो माउंट फूजी के लिए कहा जाता है।

यानि कि कटाना का संबंध माउंट फूजी के साथ है और माउंट फूजी को जापानी फ्लेज से रोशन सरकार ने नहीं किसी और ने किया है।

चलो कियो। हमें गुरु कोशीमासा की कटाना वापस लेनी है।

वरना! शैतान शिबेहीरो आज अमेरिका को नाबालाकी बना देगा।

हमें अमेरिका को बचाना है और बचाना है जापान को तीसरे विश्वयुद्ध का कारण बनने से।



पिताजी धावत थे। पूरा वाक्य नहीं बोल पा रहे थे। वो मुझे माउंट फूजी के बारे में बताना चाह रहे थे।

लेकिन मैं उनके शब्दों का सही अर्थ नहीं निकाल पाई।

माउंट फूजी ही है जापान का अमर सिपाही जो जापान की सुरक्षा के लिए अडिग है।

कोई और जिसके हाथ में कटाना जापान की तबाही बनने वाली है।

हम सेना की नजर में आ गए हैं। हमें इनके हथियारों से बचना है और सफर के लिए इस हेलिकॉप्टर पर कब्जा करना है।

कटाना शैतान के हाथ में बर्बादी। यानि कि वो मुझे कटाना की सुरक्षा चाहते थे।

उन्होंने गुरु कोशीमासा को नाम भी लिया था। जिससे मैं उन्हें हत्यारा समझ बैठी। यह कटाना जरूर उन्हें गुरु कोशीमासा ने ही सौंपी होगी, उसकी सुरक्षा के लिए।



मुझे शैतान शिबेहीरो से लेना है अपने परिवार का बदला।

पायलट! जिंदगी चाहता है तो जिधर कहें, उधर चला।



सब ढूँढते रह जायेंगे। अमेरिका को अब सब नक्शे पर ही ढूँढते रह जायेंगे।

बुरु कोशीमासा ने जो अविष्यवाणी की थी उसे पूरा होने से कोई नहीं रोक सकता।

अब अमेरिका के चंगुल से निकल जायेंगे जापान।

और उसके बाद सारी दुनिया होगी हमारे कब्जे में।



फट फट फट

फिलहाल हेलीकॉप्टर नागराज के कब्जे में था।

कहां और क्या है शैतान का हथियार?

शैतान की नजर में आ चुका था वो हेलीकॉप्टर।



अमेरिकन फोर्स का वह हेलीकॉप्टर बहुत करीब आ गया है। इसे उड़ाना होगा।

तभी माउंट फूजी से लपलपाता हुआ निकला वो अग्नि बोला।



2200°F के उस ज्वालामुखी बम ने हेलीकॉप्टर के चिथड़े उड़ा दिए।

जल्द ही दोनों माउंट फूजी पर शिनेहीरो के समुराई से घिरे खाड़े थे।

सावधान नागराज।
यह सभी जापानी मार्शल आर्ट्स के बेहतरीन समुराई हैं।

शुक्रिया कियो।

लेकिन नागराज कियो के साथ सुरक्षित छलांग लगा चुका था।

आप सभी योद्धाओं को, मैं नागराज अभिवादन करता हूँ।

उफ! वह क्या कर रहे हो नागराज? यह सभी खुंखार हैं, आक्रमक हैं। तुम्हारी शालीनता, शिष्टाचार का यहां कोई असर नहीं होगा। वह बुरा है।

मार्शल आर्ट्स एक कला है। हर कला का सम्मान करना अनिवार्य होता है। हर समुराई जानता है कि हर चीज रई से शुरू होती है और रई से खत्म होती है। जीते जो भी लेकिन कला का अपमान नहीं होना चाहिए।

देखो कियो एक अकेले मेरे झुकने से हजारों सिर झुक गए।

इन्होंने चक्रव्यूह बनाया है। आगे हैं नगीनाता और बायीं संभाले नागीनाता जुत्सू और सोजुत्सू के योद्धा।

उनके पीछे हैं केन जुत्सू के योद्धा जो कटाना और वाकीजाशी संभाले हैं।

अंत में हैं क्यूडो के योद्धा, जिनके हाथों में हैं यूमी। इनमें एक मिनट में चार तीर छोड़ने की काबिलियत होती है।

ये एक साथ हमला करेंगे। बचना नामुमकिन होगा।

मुझे कियो का भी बचाव करना होगा। इसके कारण मेरा ध्यान भंग होगा।



लेकिन बुशिडो जिसे जापानी मार्शल आर्ट का धर्मग्रंथ कहा जाता है में लिखा है कि...

अपने दिमाग में सिर्फ युद्ध को रखो। बाकी सभी विचारों से मस्तिष्क को खाली कर दो - क्रोध, बदला, विजय, पराजय, अहम् को भूल जाओ।



युद्ध को हथियार बना डालो -



हथियार का काम है युद्ध करना।

हथियार का काम है वार करना।



हथियार कभी जीत-हार की नहीं सोचता।



क्योंकि हथियार के अंदर दिखाव नहीं होता।



हथियार में होती है चमक।



जो शत्रु की आंखों को चौंधिया देती है।

हथियार में होती है धार।



जो शत्रु को काट देती है।

ऐसा एक हथियार एक हजार की सेना पर भारी पड़ सकता है।

मैंने सोचा था कि बचना नामुमकिन होगा लेकिन नागराज के लिए नामुमकिन कुछ नहीं।

ओह! वंश आ गया दिमाक में और ध्यान भटक गया।

यह तोंबोशिरी है सबसे धारदार भाला जिस पर मक्खी बैठ जाय तो कट जाय।

इससे पहले कि नागराज उस भाले को अपने जिस्म से निकालता-



रुक जाओ
कियो। हथियार
डाल दो।

वरना नागराज
की बर्बन जमीन पर
गिरा दी जायगी।

कियो तन्मयता से अपने दुश्मनों को काटने में व्यस्त थी।
उसे नागराज की इस स्थिति का आभास भी नहीं था।



मैं इसका बचाव क्या करता उल्टा
मेरे कारण इस शेरवी को अपने
पंजे तोड़ने पड़ गया।

सॉरी कियो।

स्वागत है आतंकहर्ता
नागराज और ग्रेट कल्ट लॉयर
टोमोशोओ की पुत्री कियो का
अहिंसा प्रेमी बुरु शिगेहीरो
के दरबार में।

दुनिया के इतिहास
में सबसे बड़ी हिंसा आज
कंरुणा में।

ठीक आठ बजते ही
जापान का महानतम सिपाही
माउंट फूजी अपने ध्वजे से उगलेगा
अग्नि और अमेरिका को तबाह
करके जापान के अपमान
का बदला लेगा।

तुम दोनों इस महान
नजारे को देखने के लिए मेरे
विशेष अतिथि बनोगे।

शिगेहीरो एक मौका
मुझे दो मैं तुझे यमराज का
अतिथि बना दूँगी।

ओह! अपने पिता
की ही तरह देशद्रोही है
तू भी। उसे हमने इतना समझाया
लेकिन वो नहीं समझा। काटना पड़ा।
पूरे परिवार को काटना पड़ा।
अमेरिकियों के तलवे चाटने
को देशभक्ति समझते हो
तुम सभी।

हमने अपनी
जिंदगियां बुजार दीं इस
सुनहरे दिन के लिए। जापान
को बुलामी की बेड़ियों से मुक्त
कराएंगे आज हम। देशभक्त था
ओम बुरु कोशीमारा जिसने
माउंट फूजी प्रोजेक्ट शुरू
किया। देशभक्त था
शांतियो। देशभक्त है
शिगेहीरो।

टोमो शोओ
जैसा हर देशद्रोही काट
दिया जाएगा।

मेरे पिता
देशद्रोही नहीं थे
शिगेहीरो।

जहर बुझी ही कियो की हीला।

मैंने कहा
ना कि वो देशद्रोही
नहीं थे।



वो देश की शान थी मैं यह साबित करके रहूंगी।

शोबो कियो के हाथों में आ चुकी थी-



कियो के आजाद होते ही नागराज ने भी सभी को जमीन सुंघा दी।



शिगेहीरो के समुराई नागराज और कियो की तरफ लपके-

कोई मेरी और कियो की लड़ाई के बीच में नहीं आएगा। मैं इस लड़की को मौका जरूर दूंगा और इसे इसके पिता के पास पहुंचाऊंगा और तुम नागराज को कियो तक पहुंचाना।



शिगेहीरो अपने पिता के पास मैं जरूर जाऊंगी लेकिन तेरी नई नई हाथों में लेकर।

बातो जुत्सू का बोझा हूं मैं। जो अपनी कटाना साया से निकालकर साया में ही पहुंचाता है। दुश्मन का सर कलम करने के बाद।



यह दोनों सिख समुराई हैं। सिख समुराई लगातार बीस दिन तक भी निरंतर लड़ते रह सकते हैं। लेकिन मुझे अपना युद्ध जल्दी समाप्त करना है। क्योंकि आठ बजने में केवल पांच मिनट बाकी हैं।

यहां खतरा ज़िंदा रहेगा तब तक-



जब तक ज़िंदा है शिनेहीरो का एक भी समुराई।



मैं अब तक मार्शल आर्ट को सम्मान दे रहा था-



यह सम्मान और शक्तीनता इन शैतानों को तो बहुत परसंद आणुनी-

पर मानवता को मार देवी। मुझे दिखानी ही होवी नाशकित की शक्ति।

बहुत दिखा लिया सम्मान।

पांच मिनट में मारुंगा पांच सौ शैतान।





उफ! यह
नागराज तो
पूरा यमदूत है।
मुझे पहले इसका
इंतजाम करना
होगा।

शिखेहीरे अपने कंट्रोल पेनल की तरफ उछला-



बहुत हुआ नागराज।
अफसोस कि तू माउंट फूजी का
विनाशकारी रूप ऊपर से
नहीं देख पाएगा।



बलिक माउंट
फूजी के अंदर जाकर
देखोगा।



और लो बज गए
आठ। अब अमेरिका का बजेगा
बैड। आज अमेरिका बनेगा
नाभासाकी।

जो हुआ वो इतना अप्रत्याशित हुआ कि नागराज संभल भी ना पाया
और लावा द्यूब में गिरता चला गया। जहां का 2200 F. से ऊपर
का तापमान किसी की भी जान ले सकता था - नागराज की भी।

माउंट फूजी से छूट निकले
लावा के विशाल गोले।

बूम!!

न्यूयॉर्क सिटी की सड़कों पर बरस पड़ी थी आग-

भाक्काक!!!

बूम!!!

बामSSSSSS



कियो की कटाना आज गुरु डेनो की सारी शिक्षा का प्रदर्शन करने पर उतर रही।



इधर नागराज ज्वालामुखी की
वेइंता बरसी को नहीं झेल पाया-



वो अपने होश खो चुका था।

अब बारी थी उसकी जिंगी खोने की।



अचानक नागराज के जिरम ने तेज झटका खाया
और उसका जिरम हवा में स्थिर हो गया।

उसके बेहोश होते ही उसके अवचेतन मस्तिष्क पर हावी हो गया था गुरु कोशीमासा
का मानस रूप।



तुम्हें कुछ नहीं
होना नागराज। तुम
दिव्यात्मा हो।
रक्षक हो।



तुम वो अवतार हो
जिसे प्रलय के दिन विश्व
की रक्षा करनी है।



मैं बल्लू
था जो खुद को मसीहा
समझ बैठा था।

कियो गुरु देवो का पहला और अंतिम आदेश भूल चुकी थी।

कि एक ड्रेगन फाइटर को कभी भी बदले की भावना से नहीं लड़ना चाहिए।



गुरु और उसकी शिक्षा का अपमान करके आई थी वो-

आह

तुम बचाओने सम्पूर्ण प्राणि जगत के प्राणि और जापान का सम्मान।

हां नागराज में भूल कर बैठा।

जापान पर अमेरिका की आधिपत्या मुझे स्वीकार्य नहीं थी। मुझे लगता था कि उदंड अमेरिका जापान को कभी पनपने नहीं देगा...

भूल बैठी थी कि अब वो डेन फाइटर नहीं रही है।

दुश्मन उसे उसकी भूल की सजा देने में सक्षम था।

...और यदि कभी जापान ने ऐसी कोशिश की तो अमेरिका जापान पर फिर हमला कर देगा और तब जापान के पास उस हमले का मुंह तोड़ जवाब देने के लिए कोई आक्रमक हथियार नहीं होगा।

मैंने ओम की स्थापना की और कई तरह के हथियारों के निर्माण में जुट गया। मैं वक्त पड़ने पर जापान की मर्यादा की रक्षा के लिए एक उचित और विध्वंसक हथियार बनाना चाहता था। किंतु मैं अपनी कोशिशों से संतुष्ट नहीं था।

"उस दिन जब मैं उससे मिला तो उसका प्रस्ताव सुनकर मैं उसे मसीहा समझ बैठा।"

गुरु कोशीमारा मैंने इस प्रोजेक्ट पर गहन अध्ययन किया है। मेरे पास वैज्ञानिकों की पूरी टीम है जो इस हथियार को बहुत शीघ्र डेवलप कर सकती है। यह ब्रह्म हथियार है। जिसकी कोई काट नहीं है।

"हथियार था माउंट फूजी प्रोजेक्ट। माउंट फूजी ज्वालामुखी के लावे का इस्तेमाल ध्वंसक रूप में किया जाना था। इसमें कुछ वैज्ञानिक चुनौतियां थीं जिनका निदान उस मसीहा के पास था। उसके पास नहीं था तो बस पैसा जो मैंने उसे मुहैया कराया। माउंट फूजी प्रोजेक्ट पर दिन-रात काम किया जाना शुरू हो गया।"



"जुझारू टीम के अथक प्रयासों के पश्चात् जल्दी ही माउंट फूजी प्रोजेक्ट तैयार हो गया। जैसे मेरा सपना साकार हो गया था। उस दिन प्रोजेक्ट की समापन पार्टी थी। मैं बहुत खुश था। तभी मसीहा के मुंह से निकले उन शब्दों ने मुझे चौंका दिया।"



बुरु कोशीमारा मेरा बरसों का सपना आज सच हुआ है। वो दिन आ गया जब मैं इन अमेरिकियों से अपना बदला ले सकूंगा। धूल में मिला दूंगा। सॉरी, लावे में मिला दूंगा पूरे अमेरिका को। अमेरिका को नाबासाकी और हिरोशिमा बना डालूंगा।

"उसकी बातें सुनकर मेरे सिर में नाबासाकी और हिरोशिमा जैसे धमाके गूँज रहे थे। उसकी इस भावना से तो मैं परिचित ही नहीं था। उसने ही मुझे अंधेरे में रखा था। मैं नहीं जानता था कि माउंट फूजी किसी के बदले का प्रहारक बनने जा रहा है।"

"उसकी दुर्भावनापूर्ण बातें सुनकर मैं वंश था।"



मेरे पिता अमेरिकी थे। 1945 में परमाणु रेडिपुशन से घिरे जापान में उनसे जलन करने वाले अफसरों ने उन्हें जबरदस्ती भेजा। मेरे पिता यहां आकर बीमार पड़ गए। मेरी मां जोकि जापान की सेल्फ डिफेंस फोर्स की मेडिकल टीम में डॉक्टर थीं, उन्होंने मेरे पिता का इलाज किया। दोनों में प्रेम हो गया। नतीजा दोनों ने शादी कर ली। उन्होंने मेरे पिता को मेडिकल ग्राउंड पर वापस अमेरिका भेजने की लाख कोशिशें की पर नाकाम रहीं।

और एक दिन मेरे पिता ने बीमारी से तंग आकर माउंट फूजी के जंगलों ओकीनहरा में आत्महत्या कर ली।

मेरी मां उनकी मौत से टूट गईं। मैंने उन्हें तिल-तिल कर घुटन भरी जिंदगी जीते देखा। मैं उन दोनों के बच्चों को भुला ना सका। मैंने अपना बचपन और जवानी इसी हथियार का सपना देखते गुजारी है। बुरु कोशीमारा अब हर अमेरिकी मेरे माता-पिता की मौत का बदला चुकाएगा।

इन्होंने हर जापानी को एक मंत्र दिया था। शिकाता ना नई यानि कि कुछ नई किया जा सकता। अब हर अमेरिकी भी यही कहेगा शिकाता ना नई यानि NOTHING CAN BE DONE.

"पार्टी खत्म होने के बाद जब वो शैतान माउंट फूजी के कंट्रोल स्टेशन से चला गया। तब -"

उफ! मैंने कभी भी यह तो सोचा भी ना था कि यह विध्वंसक हथियार दुनिया को खत्म करने के काम भी आ सकता है। क्या एक दिन यही हथियार दुनिया में प्रलय लाएगा? नहीं! मुझे इसे यहीं रोकना होगा।

"मैंने उन सभी वैज्ञानिकों और टेक्निशियन्स को माउंट फूजी कंट्रोल रूम में ही लॉक कर दिया। दरवाजा बिना ख़ास चाबी के नहीं खोला जा सकता था। अब कुछ दिनों में माउंट फूजी जैसा खतरनाक हथियार बनाने वाले सभी वैज्ञानिक व टेक्निशियन्स अंदर ही मर जाने वाले थे। माउंट फूजी को चला सकने वाली ख़ास चाबी मेरे पास सुरक्षित थी।"



"मैं वापस अपने आश्रम की तरफ चल पड़ा था। अचानक बहुत सी चिंताओं ने मुझे घेर लिया था। मेरे गैरकानूनी हथियारों की फैक्ट्रीस जिन्हें मेरा शिष्य शिनेहीरो चलाता था मुझे उनकी भी चिंता हो गई कि कहीं किसी दिन वो भी दुनिया के लिए या जापान के लिए खतरा ना बन जाएं। मैंने उन्हें भी बंद करने की ठान ली। मैंने शिनेहीरो को फोन मिलाया?"



शिनेहीरो! मैं सभी हथियारों की फैक्ट्रीस को तुरंत बंद करना चाहता हूं। तुम आश्रम पहुंचो। ओम!

पहुंचता हूं गुरु कोशीमासा। ओम!

"मैं आश्रम पहुंचा। अब मुझे माउंट फूजी प्रोजेक्ट की ख़ास चाबी को सुरक्षित करने की चिंता थी क्योंकि माउंट फूजी के शैतान को प्रोजेक्ट बंद होने की सूचना जल्द ही मिल जानी थी। उसी समय मेरी पुटी कल्ट लॉयर टोमोशोबो से मीटिंग तय थी। वो मुझसे मिलने आ पहुंचा।"



गुरु कोशीमासा मैं ओम की धाधलेबाजी को किसी कीमत पर सहन नहीं कर सकता। आपने मुझे यहां किस लिए बुलाया है? अगर आप सोचते हैं कि मुझे बौलत से खरीद लेंगे तो बलत सोचते हैं। मैं ओम को बंद करवा कर रहूंगा।

मैं खुद ओम को बंद कर रहा हूं, टोमोशोबो।

"तभी आश्रम के मेन गेट पर फायरिंग की आवाजें सुनाई दीं। मैं समझ गया कि वो शैतान आ गया है।"

"उसने आश्रम में जबरदस्ती घुसने की कोशिश की होगी। फायरिंग उसी का नतीजा थी। अब मेरे पास समय कम था।"

"मैंने टोमोशोबो को माउंट फूजी की वो ख़ास चाबी संभलवाने का निश्चय किया और उसे अपनी कटाना सौंपते हुए मैंने उससे वाचना की -"

टोमोशोबो ये कटाना रिपाही के हाथ में जापान का भविष्य है और शैतान के हाथ में जापान की बर्बादी। इसे संभाल कर रखना, कभी किसी के हाथ न लगने देना।

"मैंने उसे तत्काल गुप्त रास्ते से सुरक्षित निकाल दिया।"

"तत्क्षण वहां प्रवेश किया उस शैतान ने। आते ही वो मुझ पर दूट पड़ा।"



कोशीमासा मुझे
माउंट फूजी की चाबी दे दे। आज
मुझ पर शैतान हावी है। मैं तुझे
जान से मार दूंगा।

"मैं शंभीर रूप से घायल हो
चुका था। तभी दौड़ते कदमों की
आहटों ने उसके हाथों को धाम
लिया। मुझे छोड़कर वो खिड़की
की तरफ भागा।"

मैं तुझे आसानी से
नहीं छोड़ूंगा कोशीमासा।
मैं फिर लौटूंगा।

"मेरा लहलुहान जिरम उसे पकड़ना
चाहता था लेकिन वो शैतान भाग
निकला। मेरे होशोहवास मेरा साथ
नहीं दे रहे थे।"

"आज मुझ पर भी शैतान हावी था। अपनी हजार जिंदगियां न्यौछावर
करने को तत्पर था मैं। वो मेरे संकल्प को नहीं हिला पाया।"



"तभी कक्ष में प्रवेश किया मेरे शिष्य शिनेहीरो ने। शिनेहीरो माउंट फूजी प्रोजेक्ट के बारे में कुछ नहीं जानता था।
मेरी नजर में वो एक आज्ञाकारी शिष्य था। लेकिन वो भी उच्चाकांक्षाओं का शिकार था। मैंने जैसे कीज बांधे थे
फल भी वैसे ही मिलने थे। उसने भी मुझे अपने प्रतिवार की शतरंज का मोहरा बनाने की ठान ली थी।"



"वो मुझे अस्पताल तो ले चला लेकिन मेरा टोप उतारकर उसने मुझे ऐसा टोप पहना दिया जिसने मेरा मस्तिष्क शून्य कर दिया। ओम को कानून का निशाना बनाकर खुद को बचाकर, उसने शांतियों की स्थापना करने की ठान ली थी।"



"गहरी चाल चली उसने। पुंटी कल्ट लॉयर टोमोशोगो की जान लेने पहुंच गया। जिससे कि उसकी हत्या का आरोप ओम पर आ जाएगा।"

"मेट्रो ट्रेन में सरीज बैस अटैक करा दिया ताकि सरकार की नजरों में ओम की बैर कानूनी हथियारों की गतिविधियां आ जाएं। वो मुझे पूरी तरह फंसा देना चाहता था ताकि मैं किसी भी तरह कानून के शिकंजे से ना बच सकूं। फांसी तक ही पहुंचूं।"



"मेरे कुछ बैर कानूनी हथियारों की फैक्ट्री और गोदाम पकड़वा कर वो सरकारी बवाह बन गया। कानून से बेदान बचने के लिए।"

"फिर उसने शांतियों की स्थापना की और अहिंसा का पुजारी धर्म गुरु बन बैठा। मेरे टोप से वो मेरे उन शिष्यों से संपर्क साधता रहा जो अभी भी बची हुई हथियारों की फैक्ट्रिस में विध्वंसक हथियारों के निर्माण कार्य में जुटे हुए थे। उन्हें वही लगता रहा कि मैं जेल से उन्हें आदेश दे रहा हूँ।"

"शैतान शिगेहीरो उनके बैंक एकाउंट में पैसा जमा कराता रहा और उनकी विध्वंसक शक्तियों का बिना उनसे मिले इस्तेमाल करता रहा।"

"इसी बीच माउंट फूजी का शैतान मुझे जेल से बाहर निकालने की कोशिशों में लगा रहा। जिसके कारण मुझे गुप्त जेल में पहुंचा दिया गया। तब बरसों के प्रयास के बाद एक दिन उसे युक्ति सूझी और वो शिगेहीरो से जा मिला। उसने शिगेहीरो को माउंट फूजी के बारे में सब कुछ बता दिया। सांप और बिच्छू सहयोगी बन गए थे, विष वमन तो होना ही था। मुझे जेल से रिहा कराने के लिए तब रचा गया सारा खूनी खेल।"

नागराज अब तुम्हें यह खूनी खेल खत्म करना होगा। तुम्हें ही जापान और इस दुनिया को प्रलय से बचाना है। ओम ब्रह्मांड का सत्य है और तुम हो सत्य के अवतार।

अब तुम चेतना में आओगे और मैं हो जाऊंगा अवचेतन। प्रलय के इस महा प्रक्षोपात्र का अंत अब होगा तुम्हारे ही हाथों से।

कियो इस महा प्रक्षोपात्र को उठाने में तुम्हारे स्वर्णिय पिता और तुम्हारे योगदान को आजाद जापान के इतिहास में स्वर्णाक्षरों में लिखा जाना चाहिए।

लेकिन अफसोस तुम्हारी मृत्यु के पश्चात् यह शौर्य गाथा कोई नहीं जान पाएगा।

शिगेहीरो की कटाना के हल्के से दबाव से कियो की मृत्यु अवश्यंभावी थी। लेकिन...

...मृत्यु टल जाती है तब जब प्रकट होता है कोई अवतार।

उठो कियो। अपनी
वाकीजाशी उठाओ और
अपने गुरु का ध्यान करके उनसे
क्षमा मांगो। उनकी दीक्षा को
सच्चे मन से याद करो।

दिखा दो इस
शैतान को कि जापान का सच्चा
रक्षक कौन है।

...कियो अपना
बदला लेने के लिए
नहीं लड़ेगी।

गुरु देवो
आपकी शिष्या आपसे
क्षमा मांगती है। मैं आपको
बताए मार्ग से कभी नहीं
भटकूंगी। आज से...

"आज से कियो लड़ेगी आत्मरक्षा के लिए।"



जापान
की रक्षा के
लिए।



"हर मजबूम की रक्षा के लिए।"

कियो के अंदर से एक ड्रेन फाइटर की फुंफकारती बहाड़ निकली-



बोल शिबेहीरो
यह तबाही की मशीन
कैसे रूकेगी?
रोक इसे।



अमेरिका की
तबाही मेरे जीवन का
मकसद था।

अगले ही पल शिबेहीरो ने धीर लिया अपना पेट।



ओह इसने
काइकेन से हारकरी
कर ली।

और अब
इस मकसद को
जिंदा रखने के लिए
मैं अपनी जान भी दे
दूंगा कियो।

कियो अब
हमें खुद इस महा
प्रक्षोपात्र को रोकने की
कोशिश करनी होगी। ना
जाने इतनी देर में यह
कितनी तबाही कर
चुका होगा।

सभी लीवर्स
को डाउन कर दो
कियो।

नानाराजा ऐसे
सभी लीवर्स को छेड़ने से
कोई बड़ी गड़बड़ भी तो
हो सकती है।

मैंने
सभी लीवर्स
डाउन कर दिए
नानाराजा।

मैंने भी
यह काम कर
दिया है कियो।
लेकिन...

उस तबाही से बड़ी
गड़बड़ क्या होगी कियो
जो अमेरिका पर बरस
रही है।

...तबाही
अभी रुकी
नहीं है। तबाही
जारी है।

हमें यह
मशीन तोड़नी
होगी।

लेकिन
उससे तो यह
जगह भी तबाह
हो सकती है।



हां! हो सकती है। तुम यहां से निकल जाओ कियो। अपनी जान बचाओ।

नहीं नागराज। अब कियो को अपनी जान की परवाह नहीं रही। अब कियो को परवाह है इंसानियत की।

मैं तुम्हारे साथ रहूंगी।

धाडाक

नागराज ठहरो। मशीन टूट गई लेकिन माउंट फूजी अभी भी शांत नहीं हुआ। लगता है हम समय व्यर्थ कर रहे हैं।

इसकी चाबी? कौसी होगी इसकी चाबी?

दुष्टों ने पूरा इंतजाम किया हुआ है। यह मशीन बिना इसकी चाबी निकाले नहीं बंद होगी। इसकी चाबी ढूंढो।

इसकी चाबी गुरु कोशीमासा ने तुम्हारे पिता को दी थी।



दो पलों बाद ही टोमो की मूठ से जा लिपटे थे नागराज के जासूस सर्पा

नागराज ने एक पल भी ना लगाया
कटाना को बाहर खींचने में।

वहां प्रवेश किया जेटली ने।

और अबले ही पल माउंट
फूजी एक दम शांत हो गया।

वाह नागराज! तुमने
कमाल कर दिया। माउंट
फूजी ने क्रोध उबलना
बंद कर दिया।

इस कमाल की
असली हकदार तुम ही
हो कियो।

तुम ना रोकती
तो शायद मैं तोड़-फोड़
में ही लगा रहता।

तभी वातावरण दौड़ते कदमों
की आहटों से बूझ उठा-

वाह नागराज!
तुमने गजब का काम
किया। शाबाश।

माउंट फूजी को जापान और अमेरिकी फोर्स ने अपने कब्जे में ले लिया-



माउंट फूजी विजय पर हर्षोल्लास की लहर बौड़ गई। जापानियों ने हिंसा के उस तांडव के बाद राहत की सांसें लीं-



अमेरिकी राजदूत ने जेटली को नेशनल हीरो के सम्मान से नवाजा।

दोनों नौ मुखमंड



जापान सरकार ने जेटली को माउंट फूजी विजेता मानकर उसे सम्मानित करने के लिए तुरंत एक सम्मान सभा का आयोजन किया।



जापान की नेशनल ऐंथम ने दिलों में जोश फूंक दिया।

नेशनल हीरो बने जेटली की शान ही निराली थी उसका सीना फक्र से तना हुआ था। भर्बन भर्बन से अकड़ी हुई थी-

यह बुजबिल क्या इस सम्मान का हकदार है?

इस सम्मान का सच्चा हकदार तो कोई और है।

क्षुब्ध मन से नागराज ने जेटली को बधाई दी-

कांछे चूनेशन जेटली

धैक्यू नागराज।

नागराज। तुम्हारे जापान के मिशन का तो सम्मान हुआ। अब कहां जाओगे?

जेटली। मुझे कब कहां जाना होता है। मुझे भी मालूम नहीं होता।

हर देश में हक मारने का यह अज्वाब होता है। जान हथेली पर कोई लेता है, सीने पर मेडल कोई और लगाता है।

तुम्हारा आतंकवाद का सफर कब खत्म होगा नागराज?

जब तक विश्व में एक भी आतंकवादी जिंदा रहेगा जेटली, नागराज का सफर जारी रहेगा।

तुम्हारा कुछ नहीं हो सकता नागराज। शिकाता ना नहीं।

शिकाता ना नहीं। शिकाता ना नहीं। शिकाता ना नहीं।

कुछ पल को नागराज का मस्तिष्क झनझना गया।



क्या हुआ
नाभराज? तुम ठीक
तो हो ना?

हां कियो।
मैं ठीक हूं। टोमो
मुझे दो।

नाभराज की गरजदार आवाज
ने वहां सन्नाटा खींच दिया।

ठहरो जेटली।



जेटली पलटा-

मैं नाभराज। जापान
के नेशनल हीरो के साथ
कैनजुत्सु की एक फाइट
लड़ना चाहता हूं।

वह जापानवासियों की
महान मार्शल आर्ट्स कला को
सम्मान दिखाने के लिए नाभराज
का एक तोहफा होगा।



एक महान चुनौती को देखने के लिए
सभी सांसें रोककर तैयार हो गए।



दोनों बोझा एक-दूसरे के पहले वार का इंतजार करने लगे।

दोनों की नजरें एक दूसरे की नजरों में समा गई थीं।



यह आज तक मुझे यही दर्शाता रहा कि वह नोरिस्त्रिया समुराई है।

लेकिन इसकी आंखों जिस तरह मेरी आंखों में झांककर मेरी आत्मा को टटोलने की
कोशिश कर रही हैं इससे यही साबित होता है कि वह एक एकसपर्ट समुराई है। अब
वह मुझे और धोखा नहीं दे सकता।

यह वार करने की जल्दी नहीं कर रहा यानि
कि वह चाहता है कि पहला वार मैं करूं।

मुझे पहला बार करने में कोई आपत्ति नहीं है।

केनजुत्सू में तीन कायदे होते हैं सूकी बानी की ओपनिंग। यह पहचानना की कब आपका प्रतिद्वंद्वी कमजोर है और कहां से कमजोर है।



माई बानी की टाइमिंग यह पहचानना कि प्रतिद्वंद्वी से आपकी दूरी कितने समय में खत्म होगी और किस कोण और लय से यह दूरी खत्म करनी है।

वह मेरे वारों को पहचानने में समय बूझा रहा है जिससे कि मेरे वारों में किसी स्वामी को पहचान सके।

यह भोजनोपेक्षा यानी की लेट अटैक की प्दानिध पर अमल कर रहा है।

लेकिन मैं इस फाइट को लंबा नहीं खिंचने देना चाहता। मैं इसे अपनी गति से हराऊंगा।

ओह! वह बहुत शक्तिर निकला। इसने आइकी का प्रयोग किया है जिसमें ये मेरे वारों की पुनर्जी का इस्तेमाल करके अपनी पुनर्जी को बढ़ा कर वार कर रहा है।

मेरे घाय तो भर जाएंगे। लेकिन अंगों को कटने से बचना होगा।

इसके वार घातक हैं।

कटाना तामहलाने से बनाई जाती है इससे ताकतवर धातु दुनिया में कोई नहीं है। यह हवा के झोंके सी चलती है और एक ही वार में पूरे शरीर को काट सकती है।

मैंने इसे फिर से कम आंका।

मुझे इस पर कुजूशी का इस्तेमाल करना होगा। कुजूशी बानी की प्रतिवंधी को असंतुलित करना।

मैं लड़ते हुए इसे ऐसी जगह ले जाऊंगा जहां यह अपना संतुलन खो देगा।

नागराज के लिए यह काम बहुत आसान है।

यह अचंचित हो गया है। इसका ध्यान भंग होने से इसकी लय बाधित हो गई है।

जेटली तुम बजब के खिलाड़ी निकले।

खिलाड़ी तो तुम भी कम नहीं हो नागराज।



नामराज की एक किक ने जेटली की तलवार उसके हाथों से छुड़वा दी-

मुझे तुमसे इतनी उम्दा केनजुत्सु की उम्मीद नहीं थी।

मुझे तुमसे ऐसी घटिया चाल की उम्मीद नहीं थी।

तब स्तब्ध स्मड़े बर्षकों की सांसें लौंटी और उस शानदार फाइट के विजेता नामराज के अभिवादन के लिए तालियों से भुंज उठा समारोह स्थल।

तो नेशनल हीरो मिस्टर जेटली उर्फ महा प्रक्षेपास्त्र के रचियता अब आप अपना भेद खुद खोलेंगे या मैं सच्चाई से सभी को अवगत कराऊँ।

कैसी सच्चाई?
नामराज! मेरा उद्देश्य पूरा हो चुका है। अमेरिका को मैंने भयानक जख्म दे दिया है। जापान ने दिखा दिया कि वो कभी भी कुछ भी कर सकता है। आज मैं नेशनल हीरो बन चुका हूँ।

जेटली नद्वारा अमेरिका को बुझाने कहने वाले क्या यही है तेरी और जापान की शान? तेरा जापान आज भी वहीं का वहीं है। अमेरिका का बुलामा।

क्या तेरे माता-पिता की आत्मा को इस तमन्ने से शांति मिल गई होगी जो तेरी छाती पर एक अमेरिकी ने ही टांका है।

सामोश नामराज।

मेरी खुदबारी को मत ललकार।

जेटली चुप बैठा है सही समय की खोज में। एक दिन मैं जरूर तबाह करूँगा अमेरिका को।

सुन रहा है ना तू जेटली जरूर तबाह करेगा अमेरिका को।

जेटली की आवाज कोने-कोने में भुंज उठी-

नागराज ने स्वामोशी से जेटली की छाती से वो तमगा नोच लिया।



गुरु कोशीमारा को अस्पताल पहुंचा दिया गया-

उनके अवचेतन मस्तिष्क ने नागराज की चेतना को छोड़ दिया था। अब वे होश में थे। लेकिन पुकड़म शांता।



आंखों में धा आभा और प्रायश्चित्त।

कियो इस सम्मान की हकदार तुम हो। तुम हो जापान की नेशनल हीरो।

नागराज!

नागराज कियो के पास लौटा।

अब उसका स्थाई पता था। टोमोशोबो विला।

मैं तुम्हारे फैसले से बहुत खुश हूँ कियो।

नागराज मैं अपनी ज़िंदगी वाकूजा के स्वात्मे में लगा दूँगी।



हां कियो। जब भी गुरु देवों से मिलना हो तो उन्हें मेरा धन्यवाद कहना। मेरी सुपारी वाकूजा को देने के लिए।

मतलब गुरु देवों ने तुम्हें जापान बुलाने के लिए मुझे तुम्हारी सुपारी दी थी।

मतलब उन्होंने हमेशा कियो का साथ दिया वो खुद नहीं तो मेरे संघर्ष में मेरा साथ देने के लिए उन्होंने तुम्हें बुलवा लिया।

हां कियो। गुरु की महानता और उनके सहयोग पर कभी शक नहीं करना चाहिए। गुरु साथ हो तो इंसान कुछ भी कर सकता है। अब तुम खुद को कभी ना समझना रोनिना।

अब जो आप देखने जा रहे हैं वो वृक्ष आपको विचलित कर सकते हैं। लेकिन जो सिर उठा रहा है वो आतंकवाद विरोध के रॉबोट स्टाइल कर देने वाला है।

यह विडियो फूटेज GERMANY की ORDER OF BABEL नामक ORGANISATION ने जारी किया है। इस जघन्य नरसंहार के पीछे उनका मकसद अभी एक पहेली है। एक खूनी पहेली।

इन बंधकों की आंखें... यह तो...

यह नरसंहार नागराज के लिए संदेश है। इस संदेश का जवाब देने के लिए अब नागराज को जाना ही होगा...

...GERMANY!!

एक नई शुरुआत!